

## März

- 13. um 20Uhr  
Pop meets Jazz  
Atrin Madani & Johanna Summer
- 16. um 20Uhr  
Insekten im Bunker - Literaturkonzert  
Petra Marianowski & Nicolas Gerdell
- 23. um 20Uhr  
Das Duo Neonissimo  
Mathilde Koeppel & Valeriy Berkov
- 27. um 20Uhr  
New Jam Session 2018

## April

- 06. um 20Uhr  
Liederabend  
Klare Hornig & Emma Moore  
Schubert, Schumann und Strauss
- 07. um 20Uhr  
Innere Stimme  
Rémi Gaché & Kenji Miura  
Mendelssohn, Schumann und Chopin
- 13. um 20Uhr  
Aalto Ensemble  
Helke Menter & Katrin Dasch  
Tschaikowsky, Brahms und Grieg
- 14. um 16:30Uhr / 20 Uhr  
Performance Day III  
Stefan Schultze, Simon Rose, Yoko Arai  
mit vielen Tänzern & Sängern

„gesehen – gemalt – gebunkert“  
Ölbilder - Zeichnungen - Aquarelle - Tuschzeichnungen

SOOKI

Artist Homes  
Hohenzollerndamm 120, 14199  
Berlin

www.artist-homes.com

Email : mail@artist-homes.com

Tel : (+49) 160 441 16 84

Design and layout : Shinhyoung Choi X Taeseong Ahn



FOLLOW US!

f www.facebook.com/ArtistHomes

@ #artist\_homes

## SOOKI

### „gesehen – gemalt – gebunkert“

Ölbilder - Zeichnungen - Aquarelle - Tuschzeichnungen

SOOKI

Malerei, Tuschzeichnung, Aquarell, Literatur

- Seit 1984 Freischaffende Künstlerin in Berlin
- 1987-1995 Studium an der FU Berlin / Zahnmedizin
- 1990-1992 Studium der Malerei bei Prof. Dietmar Lemcke und Prof. Peter Müller, Universität der Künste Berlin / Künstlerweiterbildung, Universität der Künste Berlin
- 2005 Ausstellung zum 200 jährigen Jubiläum vom Schloss Charlottenburg, Ägyptisches Museum, Berlin
- 2007 Ausstellung, Sommer-Festival von Lolland, Maribo, Dänemark
- 2008 Vorsitzende des RV der Niederlassung, Deutschland von The Open Literature e. V., S. Korea
- 2009 Gründung der Akademie für Zeitgenössische Kunst mit Prof. Matthias Koeppel und Bernd Finckenwirth
- 2008-2010 Vorstand, Künstlerverband in Deutschland e. V.
- 2010-2015 Vorstand, Verein Berliner Künstler e. V.
- 2017 Gründung des "Kartoffelsalons" in der Galerie SMK
- Seit 2015 Vorsitzende des Vereins Koreanischen Literaten in Deutschland

Prof. Matthias Koeppel

Als koreanische Berlinerin hat sie sich aus ihrem dreisilbigen, etwas schwierigen Ursprungsnamen das Pseudonym SOOKI geschaffen, das gut und einfach auszusprechen ist. Kurz, knapp und präzise wie die sie einprägsamen Namens-Wort formuliert sie auch die Themen ihrer Malereien, mit denen sie der Berliner Szene ein bemerkenswertes Kolorit hinzufügt.

SOOKI ist Realistin. Damit ist sie in Berlin an der richtigen Stelle, und zwar dort, wo dereinst (1973) die Schule der Neuen Prächtigkeit gegründet wurde. Mit dieser realistisch ausgerichteten Kulturtechnik hat sie sich intensiv auseinandergesetzt, ohne dabei ihre asiatische Herkunft zu vergessen.

Ihre Aquarelle und Tuschzeichnungen auf traditionsreichem Koreapapier zeigen diese Symbiose zweier Kulturen am deutlichsten. Die großen Ölbilder melden schon in ihren Titeln an, dass hier eine Auseinandersetzung mit den europäischen Kunstepochen stattfindet.

„Das Jüngste Gericht zitiert“ die italienische Renaissance mit Signorelli, die „Einschiffung nach Kythera“ konfrontiert das heitere Rokoko mit dem Freudenmoderne Videotechnik und die nackten Schönheiten im „Türkischen Bad“ gehen auf den Meister des französischen Klassizismus Jean Augustin Dominique Ingres zurück. Ganz neu sind die Bilder, besonders die Zeichnungen, in denen sich SOOKI mit dem Neokubismus auseinandersetzt, das ist beinahe noch ein Geheimnis, keimt und wächst aber in versteckten Ecken der Berliner Realistenszene schon heran.

Wir dürfen gespannt sein, wie SOOKI diese Entwicklung mit vorantreibt und ihr vielleicht den asiatischen Faktor hinzufügt. Sie wird das neue Modewort „Bikulturalität“ mit Sinn erfüllen.

Kontakt : (+49) 177 873 89 34  
Mehr infos : www.sookikoeppel.de

## VERNISSAGE

09.03.2018 um 19<sup>00</sup> Uhr

Es sprechen :  
Prof. Dr. Dominik Bartmann  
(Abteilungsleiter Ausstellungen im Märkischen Museums Berlin)  
Prof. Matthias Koeppel  
SOOKI

Musikalische Umrahmung: Mathilde Koeppel  
(UdK Studentin, Komponistin)

## FINISSAGE

16.04.2018 um 19<sup>00</sup> Uhr



SOOKI, Spaziergang auf der Freundschaftsinsel, 2017  
Kohlezeichnung (neokubistisch)  
40 x 60 cm

Führung mit der Künstlerin  
Jeden Donnerstag um 14<sup>00</sup>Uhr